



Конгресс-зал Федерального космического агентства РФ («Роскомос»)

Атанор установил профессиональное аудио-видео оборудование в центральном зале Федерального космического агентства Российской Федерации («Роскомос»).



В переоборудованном зале «Роскомоса» теперь можно проводить как конференции и конгрессы, так и концерты. На сцене установлен стол президиума с пультами конференц-системы и мониторами участников, а также трибуна для докладчика. В случае проведения концертов или торжественных мероприятий президиум легко демонтируется.

Также предусмотрены места для подключения звукозаписывающих устройств журналистов, две кабины для синхропереводчиков и дополнительное

операторское место для настройки акустической картины во время концертов.

Видеостена и устройства отображения

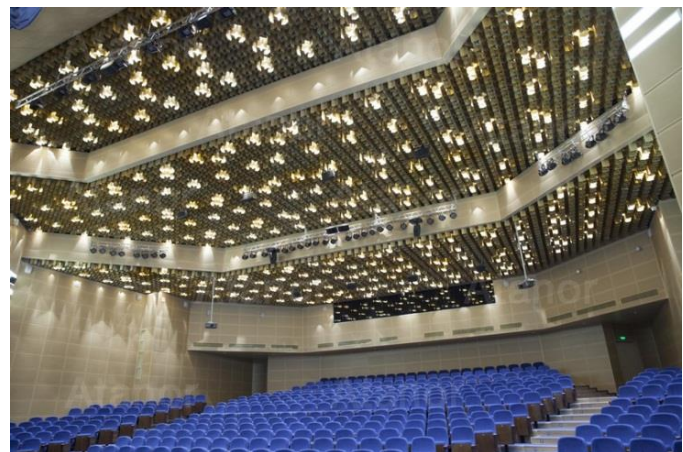


На сцене установлена видеостена 5×5 панелей NEC и стол президиума с мониторами. По бокам от сцены смонтированы два проекционных экрана, изображение на которые проецируется с мультимедийных проекторов, установленных в зале под потолком. Экраны дублируют центральное изображение видеостены.

Световое и звуковое оборудование

Под потолком закреплены на цепных подвесах звуковые системы широкого диапазона частот Apart, которые «охватывают» все пространство зала. Также

установлен целый комплекс выносных софитов и многофункциональных световых приборов, управлять которыми можно с помощью специальных светового и звукового пультов.



Управление многофункциональным залом

Основная операторская комната рассчитана на 4-х человек и располагается в задней части зала. Удобный интерфейс управления всем оборудованием зала выведен на монитор компьютера. Управление звуковым и световым оборудованием реализовано также с пультов. Трибуна также оснащена локальным интерфейсом управления, с помощью которого выступающий может управлять материалами, которые выводятся на видеостену.