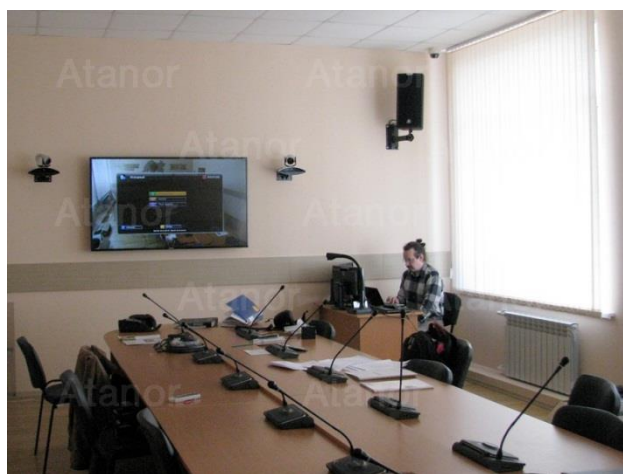


Комплекс Республиканского центра мониторинга качества образования Республики Татарстан

Атанор спроектировал комплекс помещений для Республиканского центра мониторинга качества образования (РЦМКО) в Казани (Республика Татарстан). Комплекс будет, прежде всего, играть роль регионального центра обработки информации в период проведения государственной итоговой аттестации (ЕГЭ). Также перед учреждением поставлена задача создавать условия для повышения квалификации учителей. В центре оборудованы: конференц-зал, актовый зал, лекционная аудитория.



В конференц-зале РЦМКО 25 мест оснащены пультами конференц-системы Creator. Каждый участник мероприятия может включаться в дискуссию, выступать, дополнять докладчика прямо со своего места. Пульт председателя конференции позволяет управлять всеми остальными микрофонами участников: включать и выключать, устанавливать регламент выступлений.

На ЖК панель, расположенную на стене, во время докладов, совещаний, конференций выводятся презентации и обучающие фильмы. В зале можно также проводить сеансы видеоконференцсвязи в процессе мониторинга учебных и производственных процессов, что значительно увеличивает скорость принятия оптимальных решений. Для организации сеансов видеоконференц-связи используется оборудование Polycom.

Управление всеми системами осуществляется с места оператора. Для управления используется оборудование Palantir. Специальный интерфейс, который выводится на экран монитора оператора, позволяет легко управлять процессом заседания, выбирать источники видео для вывода на ЖК панель в зале, а также панели, расположенные в комнате посетителей и в коридоре. Оператор может управлять системой озвучивания зала, в том числе регулировать громкость входящего и исходящего сигнала кодека ВКС.



Для полноты возможности отображения всех необходимых материалов участников заседания, конференц-зал оснащен документ камерой. В качестве фронтальной акустики были использованы настенные акустические системы Master Audio JK26A. В зале установлены также потолочные динамики Master Audio CS6FR.

В лекционном зале установлен стол президиума с мониторами и настольными микрофонными пультами на «гусиной шее» beyerdynamic, интерактивный монитор трибуны, мультимедиа

проектор с проекционным экраном, система видеоконференцсвязи, звуковое оборудование. Трибуна зала оснащена интерактивным монитором Sharp LL-S201A, посредством которого очень легко и удобно управлять ходом презентации во время выступления.

Камера автоматически наводится на включенный пульт микрофона на столе президиума. Сигнал с камеры может транслироваться на проекционный экран в зале, а также на удаленные средства отображения посредством кода видеоконференцсвязи. В интерфейс управления на столе оператора выведена также адресная книга ВКС, содержащая адреса абонентов, которым были совершены звонки. По просьбе клиента специалистами Атанора было также предложено решение для передачи видеосигнала с камеры видеоконференцсвязи в Skype для того, чтобы увеличить потенциальное число удаленных участников мероприятий.



Актальный зал Республиканского центра мониторинга качества образования оборудован системой видеоотображения (проекционный экран на сцене, ЖК панели на стенах зала, мониторы на столе президиума и трибуне), озвучивания (настенные акустические системы Master Audio, цифровая аудиоплатформа Biamp Nexia), микрофонными пультами на столе президиума, трибуне.

В системе коммутации залов используется преимущественное оборудование российского бренда AV Production, а также таких

производителей как Kramer, TVOne, Gefen.

Актальный зал используется как для учебного процесса, так и для проведения концертов, праздничных мероприятий. Для актового зала выбрана более мощная акустика: акустические системы Master Audio серии Joker JK15A и JK12A, а также сабвуферы JK15WA.

В актовом зале уже были установлены камеры видеонаблюдения для контроля за проведением ЕГЭ. Они были интегрированы специалистами Атанора в общую систему и связаны и системой видеоконференцсвязи.

Камеры также подают видеосигнал в комнату оператора и он, таким образом, видит происходящее в зале в режиме онлайн. В комнате оператора установлены также дополнительные акустические колонки.

Проект был реализован совместными усилиями Группы компаний Атанор и «Форт Диалог».

